

L'ACCOMPAGNEMENT THEATRAL DE VOS PROJETS PEDAGOGIQUES 2012/2013



Pleins Feux sur Ruy Blas

Dans votre lycée, proposons ensemble un rendez-vous avec
Victor HUGO et/ou **Paul VERLAINE**
une recherche sur la langue et sur la pensée,
une sensibilisation par la rime, par le son !

Depuis cinq ans, la Cie **Furieux du Jeu Dit** présente
à l'adresse des candidats au Bac de Français
la collection **Lettres & le Savoir** : une série de spectacles,
des **jeux dits** précisément dédiés aux objets d'étude.



Verlaine en Mots Dits

Témoignage d'un professeur

(...) Les atouts de cette compagnie sont simples et forts : **une souplesse dans l'organisation** puisqu'ils viennent sur place, des représentations rapides et efficaces qui ne risquent pas de lasser les élèves, une rencontre qui **renoue avec la spontanéité du théâtre populaire**, des textes de belle tenue, rédigés d'une plume vive, alerte et mutine, qui s'ouvrent à une écoute riche et plurielle parce qu'ils savent plaire et **s'adaptent parfaitement aux programmes**.

Carine Bouillot, Agrégée de Lettres Modernes, Docteur en Littérature Médiévale, Lycée J. d'Albret, St-Germain-en-Laye (78).

L'organisation d'un jeu dit



La représentation a lieu dans votre lycée (en classe, salle polyvalente, réfectoire, chapelle, théâtre ou cinéma). Temps d'installation d'un décor : 1 heure.



Nos interventions sont précédées d'une concertation avec le professeur référent afin d'optimiser la portée pédagogique et de faire valoir l'intérêt expérimental de cet acte culturel.



Chaque jeu dit s'inscrit sur **2 heures de cours**, entre 10h et 16h : un temps de jeu, suivi d'un échange thématique avec les élèves.



Pour organiser sereinement l'un de ces furieux rendez-vous
entre Septembre et Mai 2013,
n'hésitez pas à nous contacter dès maintenant.
lycee@furieuxdujeudit.com

Furieux du Jeu Dit est **agrée** par le Rectorat de l'académie de Rouen (N°31-10-15)
et reconnue d'**intérêt général** (DGI). Elle est soutenue par la Région Île-de-France.



Compagnie Furieux du Jeu Dit
7 rue Lancry. 75010 Paris
01 42 28 26 59 / 06 62 04 10 50
www.furieuxdujeudit.com



Association loi 1901 - Siret 49357522900023

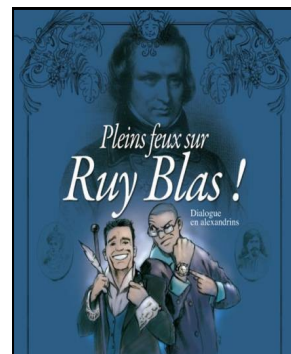
UNE APPROCHE VIVANTE DE DEUX OBJETS D'ETUDE LYCEENS :

Le texte théâtral et sa représentation / Écriture poétique et quête du sens

PLEINS FEUX SUR RUY BLAS ! *Dialogue en un acte et en vers – 75 minutes*

Aujourd'hui : Acte III, scène 2. Un metteur en scène et son comédien principal vous convient à leur répétition publique. Dans la puissance ludique de l'alexandrin, ils jouent sur les terminologies propres au théâtre en dévoilant quelques « secrets de fabrication ». Ce dialogue parodique est une mise en abîme ; le théâtre vu par le comédien. Après avoir précisé les caractéristiques du héros romantique et les enjeux de l'œuvre de Victor Hugo, nos protagonistes livreront l'intégralité de la plus longue et de la plus belle tirade en vers de notre Répertoire.

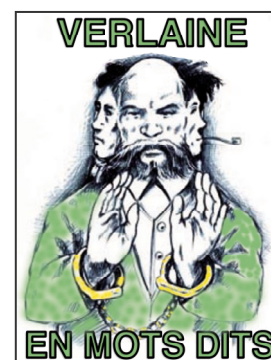
Création Octobre 2007 au lycée St JB de La Salle d'Avignon. 128 représentations depuis, devant plus de 26 500 élèves. Une version grand public inspirée de ce dit, Ruy Blas Repetitas, sera parallèlement en tournée française dans les théâtres pendant la saison.



VERLAINE EN MOTS DITS. *Dialogue en cinq actes, en vers et en prose - 65 minutes*

Le 24 Mars 1885, Verlaine est incarcéré pendant 4 semaines à la prison de Vouziers pour tentative d'assassinat sur sa mère. Une excellente attitude au tribunal a réduit sa peine, mais tous les mercredis, un brigadier vient évaluer l'état psychologique du prévenu. Devant cet être paradoxal et saisissant, le gendarme révèle une sensibilité pour les peintres impressionnistes. *Le Prince des poètes*, à travers ses coups de cœur et ses coups de sang, parle de ses *Amours*, replace, malgré lui, les fondements de la poésie moderne. Ce dialogue, par les nombreuses ressources du théâtre, vous fera également approcher les différentes résonances d'un texte, suivant qu'il est dit, joué, chanté ou lu en silence, par vous seul.

Création Janvier 2012 au lycée Jean Macé de Niort. 15 représentations depuis, devant plus de 1 500 élèves.



Les conditions de *Lettres & Le Savoir*



Nos tarifs incluent les transports et les droits d'auteur. Ils sont calculés pour un effectif de 90 à 110 élèves et sont dégressifs : 660€ pour 1 séance / 1 220€ pour 2 identiques / 1 730€ pour 3.

Au-delà, +60€ par dizaine entamée d'élèves supplémentaires seront demandés. Le coût du siège lycéen est évalué entre 5€ et 7€.



Le lycée prend en charge les frais de repas et d'hébergement pour 2 comédiens (et 1 régisseur pour *Verlaine en Mots Dits*). Les enseignants d'autres matières que le Français (Maths, Langues Vivantes, Espagnol notamment) sont cordialement invités à venir avec leur classe découvrir nos jeux dits. Ils s'amuseront à partager de nombreuses références directement applicables à leur pédagogie.



**Obtenez facilement des compléments d'information,
demandez nos textes originaux, suivez notre calendrier,
poursuivons le dialogue.**

www.furieuxdujeudit.com // 01 42 28 26 59 / 06 62 04 10 50

Pour les professeurs qui connaissent *Furieux du Jeu Dit*

C'est la Faute à Voltaire Rousseau, Le Bond Don Juan et La Vie d'Esopé le Fabuliste seront remis en chantier et proposés aux rentrées scolaires 2014 et 2015. En attendant leur refonte, la réservation exceptionnelle d'un de ces trois jeux dits, reste ouverte aux enseignants qui ont déjà programmé *Lettres & le Savoir*.